

Всероссийская литературная премия «Капитанская дочка»

«Традиции и обычаи немецкой семьи»

МОБУ «СОШ № 23»

Работу выполнил: 8 «Б» класс Цепков Максим

Руководитель: Высочина О.В.

Судьба российских немцев на протяжении нескольких столетий неразрывно связана с историей Российского государства, со всеми переплетениями ее драматических и славных страниц. Культура российских немцев выделяется своими особенностями. Она одновременно объединяет в себе не только культуру целого ряда народов России, но также и двух крупнейших государств – России и Германии.

Обычаи и традиции являют собой важный аспект нашей повседневной жизни. Часто традиции означают интеграцию и единение. Люди создают свои собственные обычаи и ритуалы, такие как празднование определенных дат, приготовление специальных блюд, пошив костюмов к праздникам, организация клубов, празднеств, собраний и так далее, тем самым желая выстроить своё национальное и личное сообщество.

Все важные события в жизни, такие как рождение и смерть, свадьба и другие праздники, имеют свои традиции, а наследование их означает дань уважения нашим предкам, которые эти традиции ввели. Однако, сумбурный научно-технический прогресс внес существенные изменения в структуру общества, осуществив переход от агрокультурного до урбанистического общества. Это способствовало потере связей с традициями предков, или же потере первичного смысла и идей традиций. В данное время, идет тенденция к тому, что традиции вовсе будут забыты, если не поддерживать и не напоминать о них. Особенно это касается людей младшей генерации, которые всё больше отгораживаются от предков и родителей. Однако это не единственная причина того, что традиции утрачивают свое прежнее значение, вторым фактором, приводящим к этому, является элементарная потеря важности традиции, её старение. Многие такие традиции, как и положено, трансформируются в новые, а некоторые просто-напросто безвозвратно забываются.

Немецкая культура перенасыщена специфическими обычаями, на это есть свои исторические причины, например то, что Германия, традиционно и на протяжении веков была поделена на отдельные земли и княжества, что означало изолированность и индивидуальное развитие культуры и традиций в каждой из земель страны.

Традиции помогают людям идентифицировать себя как нацию. Однако в Германии есть огромный спектр всевозможных обычаев и традиций, ведь некоторые празднуются лишь в отдельных землях, это, так называемые, локальные традиции, а другие традиции схожи между собой не только в самой Германии, но и среди множества европейских стран, в которых данные традиции были позаимствованы и которые считаются общеевропейскими. К примеру, обычай наряжать ёлку, искать пасхальные яйца, являются традициями, позаимствованными именно из Германии.

Немцы, проживавшие Оренбургской земле всегда старались чтить традиции своих предков.

Остановимся на рассмотрении некоторых немецких традициях отдельно.

Оренбургские немцы жили в постоянном контакте с многонациональным населением. Они владели русским языком, вступали в смешанные браки и заимствовали отдельные черты русской культуры: гостеприимство, хлебосольность, склонность к обилию блюд по праздникам.

По бытовым привычкам и условиям немецкие горожане различались по социальному принципу, поскольку немецкое общество состояло из дворян, мещан, и переселившихся в город колонистов.

При неизбежном процессе ассимиляции имелись немецкие семьи, которые, несмотря на меньшинство, стремились сохранить чистоту нации, языка, традиций. В таких семьях большое внимание уделялось изучению немецкого языка, чтению молитв и библии, использованию немецкой разговорной речи в общении с людьми, являвшимися носителями родного языка. Состоятельные немцы выезжали на родину, чтобы встретиться с родственниками.

Характерной чертой любого уклада жизни является его консервативность, когда человек с младенчества впитывает привычки, нравственные устои и обряды, представления о моральных ценностях. Быт немцев зависел от материального благополучия, положения в обществе и стойкости убеждений. Именно религия способствовала сохранению духовного наследия предков, обычаев и традиций.

Многодетные семьи проводили досуг в кругу семьи или выезжали на дачи, которые находились в роще под городом, на противоположном берегу Р. Урал.

Городское немецкое общество проводило в конце 19- начале 20 века свое свободное время в летние месяцы на собственных дачах под городом, в Зауральной роще.

Национальные культурные и бытовые особенности наиболее полно сохранились в семьях колонистов-меннонитов. Они, как ревностные сторонники вероучения и как национальное меньшинство, ревностно сохраняли семейные традиции и обычаи своих предков, избегая ассимиляции с соседними народами. Мennonиты ии на Оренбургской земле жили замкнутыми сельскими общинами, которые состояли из двух общин – церковной и братской. Во многом они отличались друг от друга. Братская община была более консервативной, осуждала и запрещала веселые песни и танцы, красивую одежду и богатую жизнь. Внутри колоний они говорили на родном языке – платтдойч. С соседними народами поддерживали только деловые отношения, приходили к ним на помощь только в голодные годы и в годы Первой мировой войны. Такая обособленность наложила отпечаток на семейные устои и почти на всю их внешнюю культуру. У меннонитов существовала особая система воспитания, отработанная поколениями. В детях воспитывали такие качества, как любовь к труду, уважение к родителям, прежде всего к отцу, любовь ко всем членам семьи. С детства формировался непререкаемый авторитет, даже некоторый культ отца, в создании которого важнейшую роль играла мать. Разумеется, этот авторитет мог поддерживаться только благодаря безупречному поведению родителя. Он должен быть чист морально, должен быть примером для детей. Семьи были многодетными, и между детьми четко распределялись обязанности по дому. Религиозное воспитание занимало главенствующее место в семье. Религиозное начало пронизывало образование, воспитание, традиции и обряды. На основе Библии формировалось особое мировоззрение.

Семьи меннонитов были прочными. Разводов почти не было. Существовал негласный запрет на межнациональные браки. Молодая семья отделялась от родителей

после рождения первенца. Нормальными считались семьи, где было 10-12 детей. Для немецкой женщины незыблемыми оставались три главных принципа – церковь, кухня, дети. Дети трудились вместе с родителями – мальчики при отце, девочки при матери.

Дети получали обязательное четырех - классовое образование, учились петь, рисовать, читали книги религиозной направленности и научно-познавательные книги. В семьях было много настольных игр, изготовленных из дерева деревенскими умельцами. Существовали в семьях меры поощрения и наказания для детей. К первым относились похвала и недорогие подарки. Ко вторым – запреты и в редком случае - использование палки. Таким образом, в семьях меннонитов воспитывалось прилежание, серьезное отношение к делу, беспрекословное подчинение старшим, соблюдение порядка и чистоты, практический подход к делам.

Расскажем о наиболее распространенных и важных праздниках оренбургских немцев-меннонитов.

Рождество – один из самых почитаемых праздников в среде российских немцев. Подготовка к нему начинается задолго до его начала. Самому Рождеству предшествует Сочельник. В этот день традиционно убирают дом, готовят рождественские украшения. Самым важным моментом всего Сочельника была служба в церкви, где собиралась вся деревня. После службы была традиция одаривания детей. Подарки дарил Святой Николай. В ночь с 24 на 25 декабря дети обязательно ставили чашки и тарелки на пороги, подоконники, около кровати для подарков и сладостей от Святого Николая.

Отмечались также такие праздники как Крещение, Масленица, Вербное Воскресение и Троица. Особое значение придавалось празднованию Пасхи. Подготовка к Пасхе (далее Ostern) начиналась за несколько недель. Все чистилось, отмывалось. Но во время Ostern нельзя было работать молотком, топором: рубить, строгать, забивать гвозди и т. д. До пасхального воскресенья нельзя надевать свежей рубашки, расчесывать волосы, забивать скотину (то есть проливать кровь невинной жертвы). Иначе где-то не могло состояться чудо воскрешения. «Злых духов» стужи, зимы и застывшей природы нужно было напугать и прогнать. Этим занималась молодежь: молодые люди ходили по

улицам со свистками, трещотками, кнутами и создавали шум. Недели за две до Ostern сеяли овес, выращивали зеленую травку. Нежную зелень использовали для украшения корзинок, шапок, куда укладывали пасхальные яйца. Накануне пасхальной ночи дети выставляли шапки, а родители клали в них крашеные яйца, сладости и проросшее зерно (в современной Германии проросшую зелень так же широко используют, как и в России).

В страстную субботу, когда Иисус еще лежал в гробу, нельзя было звонить в колокола. Несколько мальчиков с музыкальными молоточками и трещотками три-четыре раза проходили по всем деревенским улицам, приглашая народ в церковь на службу. В этот субботний день все хозяйки готовили праздничное угощение. Обязательными были "Riwekugo" (сладкий посыпной пирог) и "Schnitsup mit Klimer" (фруктово-молочный суп). В страстную субботу кончалось время поста. В знак радости в сельских местностях плели огромные пасхальные колеса и горящими спускали с холмов в долину, чтобы зима по-настоящему сгорела, а зола сделала почву плодородной. Считалось, что вода, взятая во время "Ostern" в колодце, чистила тело и душу. Ворота, изгороди, колодцы, въезды в деревни украшали сплетенными венками и косами, это говорило о том, что природа проснулась от зимы. В Пасхальное Воскресенье маленького мальчика наряжали Христом. Он постукивал веничком перед детьми и говорил: "Bitte, bitte, bitte, bitten!" - пожалуйста, молитесь!

Дети молились:

"Ich bin klein, Mein Herz ist klein.

Soll nimand darin wohnen,

Als enus Esusking allein".

В награду дети получали от родителей подарки, после чего вся семья отправлялась в церковь. После церковной службы ходили в гости. Гости хозяев приветствовали следующими словами: "Geloble Esus Kristos - Слава Иисусу Христу!". А хозяева отвечали: "In Ewigkeit Amin - Во веки веков аминь!". Символ "Ostern" - пестро раскрашенное яйцо. Яйцо как символ чуда воскрешения

жизни - уже с далеких времен важнейший подарок и игрушка пасхальных дней. В пасхальную субботу все занимались раскраской, украшением яиц. Образы и краски имели свой особый смысл. Волнистые линии на пасхальных яйцах означали вечную жизнь, точки - это "слезы Марии", а красный цвет - это цвет жертвы и воскресшей жизни.

Но так как пасхальное яйцо не простое, а особенное, по представлению немцев его не могли нести куры. Оно должно было попадать в дом необычным способом. Так у немцев появился пасхальный заяц - "Osterhase". В Германии существует интересная легенда о происхождении "Osterhase", которая была записана в протоколе от 27 июля 1758 г. В этой легенде говорится, что лесник Фурман в 1756 г. поймал в лесу зайца и взял его к себе домой. Этот заяц снес ему одно яйцо. На следующий год заяц снес уже три яйца. Так ли это было или не так, но дети очень любят "Osterhase" и радуются каждому пасхальному яйцу. Эту легенду о происхождении пасхального зайца вместе с другими обычаями немцы вынесли из Германии и сохранили в России.

В каждой семье обязательно отмечали дни рождения всех членов семьи. Накрывали праздничный стол для именинника, готовился домашний концерт.

Одним из самых ярких событий в жизни каждого человека является свадьба. В немецких поселениях свадьба проходила с обязательным соблюдением определенных традиций. Свадебные обряды различаются в зависимости от вероисповедания, традиций семьи и общины, в которую входили молодожены.

Брачный возраст традиционно составлял в среднем у девушек 18–20 лет, у юношей – 20–26 лет. До середины XX в. соблюдался порядок очередности выдачи дочерей замуж.

Свадьба носила договорной характер. Согласие родителей на брак было обязательным, а они придерживались, прежде всего, материальных соображений. Стремление сохранить землю и имущество в рамках семьи приводило к тому, что нередко в брак вступали родственники, хотя церковью такие браки не одобрялись. В прежние времена родители могли устроить свадьбу своих детей, даже не

поинтересовавшись их мнением. Но чаще взаимные симпатии молодых людей учитывались. Инициативу при выборе пары проявляли мужчины, для девушки это считалось неприличным. Если парню нравилась девушка, то он мог дать ей понять об этом, поставив перед воротами березу или другое зеленое деревце (Maibaum). Следующим этапом до свадебных обрядов было сватовство. Зачастую заранее не было известно, будет ли принято предложение, с которым сваты пришли в дом невесты. Отказ же считался позором не только для самого жениха и его семьи, но и для сватов. Сватом мог быть любой знакомый или родственник жениха, главное, чтобы он был веселым и разговорчивым человеком. Сваты нарядно одевались, на рукавах у них были красные повязки или белые ленты с вышитой надписью «Freiersch». Сватали обычно в пятницу или субботу, в 12 часов дня. Сваты заходили в дом невесты, клали булки хлеба на стол и начинали беседу. Цель посещения чаще раскрывалась инсказательно. Сваты представлялись покупателями или охотниками.

Сваты расхваливали жениха, его положительные качества и имущество и настаивали на свадьбе. Сваты не всегда сразу получали определенный ответ, существовали определенные приемы, которые этот ответ символизировали. Так, если родители невесты ставят на стол хлеб и соль, пироги и сыр – это означает согласие. Если выносят тыкву или бутерброды – сватов ждал отказ. Если сватов отправляют поколоть дрова или не дают прикурить, а просят самих зажечь спичку – свадьбе не бывать. Чаще всего в случае отказа сваты получали пустую корзину (Korb). Это означало пустые хлопоты. В случае отказа парень считался опозоренным. Деревенская молодежь часто бегал как дому невесты, чтобы подслушать переговоры. В случае отказа, особенно если сватались чужаки из другой деревни, неудачникам стелили дорожку соломой. Солома в противоположность живой зеленой траве означала неудачу, неприятности. Деревенские шутники могли забросить пустую корзину на печную трубу в доме жениха, и тогда над неудачным сватовством потешалась вся деревня. Несмотря на существование некоторых местных вариантов, у большинства немцев Сибири именно пустая корзина стала символом неудавшегося сватовства. При

положительном решении сватовство заканчивалось застольем. Традиционными для сватовства блюдами были суп с капустой (Krautsuppe), куриная лапша (Nudelsuppe), пироги (Kuchen). За столом обсуждалась материальная сторона свадьбы: когда и где она будет проходить, кто будет нести расходы, каких поваров и музыкантов надо приглашать, где молодые будут жить после свадьбы, размер приданого и т.д.

За неделю до свадьбы приглашали гостей. Свадьбу обычно играли в субботу и воскресенье. Накануне, в субботу, устраивают «вечер подарков». Если свадьбу празднуют по народным обычаям, то гуляют 2–3 дня (субботу и воскресенье, в понедельник – «хвост» от свадьбы), а накануне свадьбы, в пятницу, устраивают полтерабенд. С грохотом били «на счастье» посуду. Чем больше шума, чем больше битой посуды, тем больше счастья будет молодым. Для этой цели гости нередко заранее собирали старую треснувшую посуду, чтобы в полтерабенд наколотить ее побольше. Невеста и жених должны были одновременно подбирать черепки.

Обычно свадебное торжество проходило в доме жениха. Однако у волынских немцев было принято играть свадьбу в доме невесты. Они объясняют это тем, что свадьба должна играть в том доме, где проходило сватовство, так как свадьба является продолжением сватовства. К тому же дом к свадьбе должен быть чисто убран и украшен, а это обязанность женщины, и невеста должна показать себя хорошей хозяйкой.

В качестве наиболее ярких символов немецкого свадебного обряда выступают детали свадебного костюма жениха и невесты (венки и цветы), которые с незначительными изменениями сохраняются до настоящего времени, а также обрядовые действия, совершаемые с этими предметами. Венки невесты (Rosenkranz) представлял собой высокую корону из цветов и листьев. Изготавливались цветы и листья из воска, парафина, цветной бумаги, которые крепились на проволочном каркасе. Для украшения венка использовались бусы, блестки и «кносп» – гроздь мелкого шариков, для изготовления которых свиную щетину обмакивали в воск или парафин. Старинный венок состоял из трех частей: головной, наплечной и нагрудной.

У жениха на левой стороне груди крепилось украшение «Strauss». Этот букет состоял из цветов, листьев и «кноспа», техника изготовления которых была аналогична технике изготовления венка. Обряд бракосочетания совершался в церкви или молитвенном доме.

Свадьба заканчивалась красивым обрядом снятия венка с невесты. Когда свадьба подходила к концу, и молодые должны были удалиться – вся молодежь вставала в круг и пела песню. Жених завязывал невесте глаза и вел ее в круг. Невеста снимала венок и отдавала его девушке из круга, после этого невеста завязывала жениху глаза и вела его, чтобы он передал букетик из петлицы какому-нибудь юноше. Так в хороводе образовывалась еще одна пара. Считалось, что это будущие жених и невеста.

После этого молодых усаживали на стулья и начинали подбрасывать вместе с ними. Это всегда проходило очень шумно и весело, хотя и было достаточно опасным. Иногда, молодые, зная этот обычай, убегали.

Имеет свою специфику и церемония похорон. Могилу копали сельчане, родственники умершего этим никогда не занимались. Изготовлением гроба занимались сельские мастера. Гроб красили в черный цвет и отделывали белым кружевом или тюлем. На крышке гроба, сбоку, белой краской наносится надпись «Спи спокойно» и даты рождения и смерти. Гроб ставился в одну из отдаленных комнат, и люди не толкаясь и не встречаясь, прощались с покойным и выходили через другую дверь. Отпевали покойника в молитвенном доме, поминки не проводились. После похорон обед без спиртного. Немцы очень серьезно следят и ухаживают за могилами.

Сегодня вновь стала актуальной идея возрождения России как многонационального государства, ее многонациональной культуры, национальной школы, осознание и познание своих национальных корней, и умелое использование всего этого духовного богатства в воспитании и обучении молодого поколения.

Семья. Что может быть важнее в жизни человека. В семье мы находим поддержку и защиту. В семье мы учимся познавать жизнь. Очень важно не растерять всю ту мудрость, которая веками накапливается в семьях, передается от матери к дочери, от отца к сыну. Грустно осознавать, что в наш век высоких технологий мы начинаем утрачивать эту связь. Молодое поколение все меньше интересуется народной культурой, отдавая все внимание новому и техничному. Но все-таки есть еще семьи, в которых не забывают традиции. Я с гордостью могу сказать, что моя семья принадлежит к таковым.

Предки моей бабушки по линии отца были приглашены из Германии в Поволжье Петром Первым в 18 веке. К моменту начала Великой Отечественной войны семья моей бабушки проживала в селе Кольп Саратовской области. В 1941 году семью сослали в Сибирь, в село Лопазно Тюменской области. В 1947 году вся семья уже жила в поселке Синий Шихан; в 1952 году семья по собственному желанию уехала в поселок Светлый. В 1969 году семья переехала в Оренбург, где проживает по сей день.

В настоящее время в нашей семье только 10% родных продолжает говорить на немецком языке. В Германии живет моя тетя с двоюродными сестрами по маминой стороне.

В нашей семье сохранились традиции празднования праздников: Рождество, Новый год, Пасха.

Рождество мы отмечаем 25 декабря. Перед праздником все в доме моем, украшаем дом: одно из главных украшений большая рождественская елка, которая стоит в самой большой комнате и возле которой собирается вся семья. Рядом с елкой находятся небольшие носочки, в которые мы кладем друг другу подарки.

Новый год отмечается 31 декабря. В канун Нового года подводим итоги прошедшего и встречаем праздник с надеждой на свершение всего задуманного в наступающем году. Под бой курантов все загадываем желания. 1 января по домам ходим в гости и обсыпаям хозяев зерном.

Самым главным весенним праздником является Пасха, которой предшествует страстная неделя. В субботу бабушка и мама пекут пироги и булки к Пасхе, красят яйца. В воскресенье утром после завтрака идут на кладбище. Во время Пасхального обеда на первое подают куриный суп с лапшой. Лапшу к праздничному обеду бабушка всегда готовит заранее. Также на пасхальном столе обязательно присутствуют яйца, сыр, масло.

К сожалению, в нашей семье сохранилось мало традиций. Очень хотелось бы, чтобы мы не забывали свой родной язык - для этого можно ходить на курсы немецкого языка, читать литературу на немецком языке, возрождать традиции и обычаи немецкого народа. Так же на семейном совете мы решили, какие праздники необходимо возродить, чтобы не забывать те, которые ушли в далекое прошлое. В настоящий момент мы всей семьей занимаемся составлением генеалогического древа нашей семьи, работаем в ГБУ «ГАОО» и «Информационном центре МВД РФ» стараясь найти как можно больше информации о членах нашей семьи.

В условиях глобализации традиции национальной культуры часто подвергается нападкам как консервативная и несоответствующая духу времени, но именно в ней концентрируются базовые ценности народа. Традиционный опыт поколений, понимание сущности традиций, а значит, культурных норм, обычаев, воспитания, религиозных верований сегодня нужны для преобразования, как в общественной, так и в частной жизни. И верное их толкование, правильное понимание роли сохранения народных традиций в семье дает нам путь и надежды в обустройстве современного общества.

А.С. Пушкин сказал замечательные слова: «Уважение к минувшему – вот та черта, которая отличает образованность от дикости». Сегодня как никогда актуальны слова великого русского поэта. Каждому из нас нужно стараться сохранить и обогатить ту культуру, которая создавалась нашими народами веками.

Список использованной литературы:

1. Бахарева О.Я. Эволюция воспитания в семьях оренбургских меннонитов // Этноконфессиональный диалог: состояние, противоречия, перспективы развития. Материалы межрегиональной науч.- практ. конф.. Оренбург, 2002. С. 335-338.
2. Бахарева О.Я. Немецкое городское население Оренбургской губернии (конец 18 – начало 20 века). Оренбург, 2011. С. 125-126.